

Guatemala, 28 de abril de 2023

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo DGA-185-224-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-033-2023

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de música.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de música.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de música.
- Evalué el aprendizaje de los cursos de música
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F. Odilia Graciela Xocom Tuy

F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico I
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-


Informe del Segundo Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación de aprendizaje del curso de música: Taller de Música de la Escuela Basilio Eliseo de León Rosales, del municipio de Sololá departamento de Sololá

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del taller de música, correspondiente al mes de abril del 2023. Se desarrollaron 15 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de prueba escrita listas de cotejo y rúbrica.



F. Odilia Graciela Xocom Tuy



F.
Lic. Juan Salvador Sandoval Cruzman,
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso de Música.

Planificación del Curso de Música

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio de Sololá
departamento de Sololá

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de abril de 2023	Lee correctamente las escrituras musicales en una interpretación de piezas musicales, adaptadas a su edad.	Reconoce correctamente las notaciones musicales.	A) Notación musical y lectura rítmica para principiantes.	Practicara ejercicios de lectura rítmica y las notaciones musicales.	PRUEBA ESCRITA Evaluación escrita de los temas vistos en clases, notación musical 40 pts.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Lápices Hojas Cuadernos de solfa Partituras.
	Aplica habilidades auditivas al escuchar música evidente conciencia rítmica melódica y armónicas.	Demuestra dominio de las habilidades básicas en la ejecución de las escalas mayores.	B) ejercicios en escalas mayores de Do y Re para marimba.	Ejecutará correctamente las escalas mayores en la marimba.		
	Expresa argumentos sobre el valor simbólico de la música, como bien cultural de atonía individual.	Interpreta melodías con la ejecución de marimbas.	C) ensamble de melodía el Mishito para marimba y coro.	Interpretará una melodía musical en Mishito en marimba y coro.	LISTA DE COTEJO: Por medio de ejercicios prácticos y teóricos en clases, escala de Do y Re, el Mishito 30 pts.	
	Utiliza las disciplinas artísticas como un medio de comunicación con su entorno inmediato.	Escucha y reproduce esquemas musicales producidos con la voz.	D) Ensamble de coro para la melodía Hermanito Dueirme.	Participará en los grupos de ensambles para interpretar la melodía mi Hermanito Dueirme.	RÚBRICA: Lleva el tiempo la coordinación, afinación en la presentación de la melodía mi hermanito duerme 30 Pts.	

Cronograma del Curso de Música

Establecimiento	Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio de Sololá departamento de Sololá
------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------

Actividades	Abril de 2023														
	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Fecha	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
practicara ejercicios de lectura rítmicas y las diferentes notaciones musicales	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Ejecutará correctamente las escalas mayores en la marimba.					X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Interpretará una melodía musicales Mishito en marimba y coro.									X	X	X	X	X	X	X
Participara en los grupos de ensambles para interpretar la melodía mi Hermanito Duerno													X	X	X

Establecimiento

Escuela Regional de Arte "Basilio Eliseo de León Rosales" del Municipio de Sololá
departamento de Sololá

No.	Nombre completo del estudiante.	PRUEBA ESCRITA Evaluación escrita de los temas vistos en clases, notación musical 40 pts.	LISTA DE COTEJO: Por medio de ejercicios prácticos y teóricos en clases, escala de Do y Re , el Mishito 30 pts.	RÚBRICA: Lleva el tiempo la coordinación, afinación en la presentación de la melodía mi hermanito dueirme 30 Pts.	Total
		40 pts.	30 pts.	30 pts.	100 pts.
1	Inmaculada Bella Mairobis Cajtunaj Tambriz	36	26	27	89
2	Dayrin Marilyn Perechu Guarachaj	35	30	25	90
3	Rumina Merlin Tepaz Balux	34	28	30	92
4	Diego Darwin Ivan Tepaz Chivalán	35	25	28	88
5	Miguel Selvin Ajpacajá Balux	36	27	25	88
6	Cristian Balbino Ricky Cajtunaj Tambriz	37	26	28	91
7	Ofelia Julissa Cajtunaj Tzep	34	28	29	91
8	Shenia Manuela Lizeth Guarachaj Guarachaj	38	29	27	94
9	Jodelyn Vanessa Guarachaj Tziquin	38	28	30	96
10	Evelin Liliana Yulisa Tepaz Guarachaj	37	25	27	89
11	Dalila Asucena Tziquin Sac	37	26	29	92
12	Eny Leodan Levi Cajtunaj Tambriz	38	26	30	94
13	Carlos Rufino López Guarachaj	35	25	28	88
14	Kenly Dulce Maria Tepaz Chivalan	39	27	27	93
15	Walfred Arnoldo Tzep Tziquin	36	26	28	90
16	Adriana Dominga Valentina Tziquin Ajpacaja	37	27	28	92
17	Rosalinda Mishel Tziquin Guarachaj	40	26	27	93
18	Manuela Alicia Yohana Guachiac Ixquiactap	40	26	28	94
19	Antonia Juliza Itzaminá Guachiac Tzoc	39	24	30	93
20	Diego Elías Ixquiactap Guarachaj	37	26	28	91
21	Manuela Luisa Dayana Ixquiactap Guarachaj	40	24	26	90
22	Yadira Azucena Ixquiactap Tambriz	37	24	29	90
23	Santa Lidia Edelin Guachiac Ixquiactap	34	26	30	90
24	Marvin Edyn Guachiac Sac	35	30	28	93
25	Juan Milthon Guachiac Suy	40	24	28	92